

संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठ, अमरावती

NEP-2020 के अनुसार पाठ्यक्रम शैक्षणिक सत्र 2024- 2025

विद्याशाखा: मानवविज्ञान (Faculty- Humanities)

Vertical:d (i)

Three Years- Six Semesters Bachelor's Degree Programme

paper - I

Vocational and Skill Enhancement Course- VSEC

First Year: Semester- I (Level- 4.5)

(बीए. प्रथम वर्ष-सत्र-1 स्तर- 4.5)

Course Code- 619205

VSEC - Vocational and Skill Enhancement Course

Course Code - 619205

व्यावसायिक कौशल वृद्धि पाठ्यक्रम- द्वितीय भाषा- हिंदी साहित्य

VSEC - vocational and Skill Enhancement Course - पत्र लेखन

Level	Semester	Course Code	Course Name	Credits	Teaching Hours	Exam Duration	Max marks	Internal Marks	Total Marks
4.5	I	619205	पत्र लेखन	2	30 Hours	2 Hours	30	20	50

Course Code 619205

VSEC - Vocational & Skill Enhancement Course - पत्र लेखन

Course Objective : / पाठ्यक्रम की निष्पत्ति (PSOs):	<ol style="list-style-type: none">वर्तमान समय में छात्रों को कौशल के माध्यम से रोजगार के अवसर प्राप्त कराना।पत्रों के माध्यम से छात्रों में पत्र को लेकर रुचि निर्माण कराना।हिंदी भाषा की विशेषताओं से छात्रों को परिचित कराना।हिंदी की विभिन्न विधाओं के ज्ञान को लेकर छात्रों में रुचि निर्माण कराना।
Course Outcomes / प्रश्नपत्र की निष्पत्ति (Cos):	<ol style="list-style-type: none">पत्र विधा से छात्र परिचित होंगे।पत्र लेखन की प्रक्रिया को समझकर छात्र पत्र लिखना सीखेंगे।छात्रों की निजी स्तर पर पत्र कार्य करने में रुचि बढ़ेगी।विभिन्न पत्रों के अध्ययन के माध्यम से छात्रों में पत्र को लेकर रुचि निर्माण होगी।

(बीए. प्रथम वर्ष-सत्र-1 स्तर- 4.5)

Course Code- 619205

VSEC - vocational and Skill Enhancement Course

Course Code- 619205

व्यावसायिक कौशल वृद्धि पाठ्यक्रम -द्वितीय भाषा - हिंदी साहित्य

VSEC - Vocational and Skill Enhancement Course - पत्र लेखन

इकाई (Unit)	पाठ्यक्रम (Syllabus)	कुल तासिकाएँ (Total Period)
इकाई 1	❖ पत्र लेखन -अर्थ एवं स्वरूप	8
इकाई 2	❖ औपचारिक पत्र	7
इकाई 3	❖ कार्यालयीन पत्र	8
इकाई 4	❖ व्यावसायिक पत्र	7

प्रश्नपत्र का प्रारूप

इकाई - 1	प्रथम इकाई से चार लघूत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।	4*2 = 8 अंक
इकाई- 2	द्वितीय इकाई से दो दीर्घोत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।	7*1=7 अंक
इकाई - 3	तृतीय इकाई से चार लघूत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।	4*2 =8 अंक
इकाई- 4	चतुर्थ इकाई से दो दीर्घोत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।	7*1=7 अंक
कुल अंक		30 अंक

आंतरिक मूल्यांकन

1	10 अंक के लिए वस्तुनिष्ठ प्रश्न संपूर्ण पाठ्यक्रम पर आधारित प्रश्न पूछे जाएंगे।	10 अंक
2	पत्रलेखन	10 अंक
कुल अंक		20 अंक

Reference Books:

अ.क्र.	पुस्तक का नाम	लेखक एवं प्रकाशन
1	इंद्रधनुष	राजकमल प्रकाशन, दिल्ली

2	बिहारी रत्नाकर	श्री जगन्नाथ 'रत्नाकर' प्रकाशन संस्थान, नई दिल्ली
3	भाषा विज्ञान	डॉ.भोलानाथ तिवारी, किताब महल पब्लिशर्स
4	अनुवाद सिद्धांत और समग्र पत्राचार	डॉ. शम्भूनाथ द्विवेदी, पूजा पब्लिकेशन, 6-B, बौद्धनगर, नौबस्ता, कानपुर
5	अमीर खुसरो का हिन्दवी काव्य	गोपीचंद नारंग, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
6	हिंदी साहित्य का इतिहास	आचार्य रामचन्द्र शुक्ल - कमल प्रकाशन
7	हिन्दी कहानी संग्रह	सम्पादक भीष्म साहनी, साहित्य अकादेमी, रविन्द्र भवन, 35, फिरोजशाह मार्ग, नई दिल्ली-110001
8	हिन्दी उदभव विकास और रूप	डॉ. हरदेव बाहरी
9	रंग, कर्म और मीडिया	डॉ. जयदेव तनेजा
10	प्रयोजन मूलक हिन्दी	विनोद गोदरे
11	रस सिद्धांत और संदर्भ शास्त्र	निर्मला जैन
12	कहानी संकलन	मध्य प्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी
13	क्षुंखला की कड़ियाँ	महादेवी वर्मा, लोकभारती प्रकाशन, पहिली मंजिल, दरबारी बिल्डिंग, महात्मा गाँधीमार्ग, प्रयागराज
14	नीरज कारवां गुजर गया	हिन्द पॉकेट्स बुक्स
15	गोपालदास नीरज हमारे लोक प्रिय गीतकार	सं. शेरगंज गर्ग, वाणी प्रकाशन, 21-ए, दरियागंज, नयी दिल्ली-110002
16	निबंध निलय	डॉ. सत्येन्द्र, वाणी प्रकाशन, 21-ए, दरियागंज, नयी दिल्ली-110002
17	अनुभूति	अमरावती विद्यापीठ, अमरावती
18	हिन्दी एकांकी	डॉ. पदमासिंह, डॉ. शशिप्रभा पाण्डे, डॉ. अंजली सिंह, मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी
19	अभिव्यक्ति भाग-3	अमरावती विद्यापीठ, अमरावती
20	हिन्दी गद्य संकलन	मधुलिका राय, एस. चन्द एण्ड कम्पनी लि. रामनगर, नई दिल्ली-110055
21	हिन्दी व्याकरण	कामता प्रसाद गुरु, लोकभारती प्रकाशन, पहिली मंजिल, दरबारी बिल्डिंग, महात्मा गाँधी मार्ग, प्रयागराज
22	आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास	बच्चन सिंह, लोकभारती प्रकाशन, पहिली मंजिल, दरबारी बिल्डिंग, महात्मा गाँधी मार्ग, प्रयागराज

23	संस्मरण साहित्य विधा शास्त्र और इतिहास	डॉ. बापूराव देसाई, पराग प्रकाशन कानपुर, 311 सी. विश्व बैंक बर्सा, कानपूर-208027
24	केदारनाथ अग्रवाल का काव्य संसार	डॉ. अति या असेरी, गरिमा प्रकाशन कानपुर
25	केदारनाथ अग्रवाल के काव्य में ग्रामीण चेतना	डॉ. डी. जी. राणभरे, पराग प्रकाशन कानपुर, 311 सी. विश्व बैंक बर्सा, कानपूर-208027
26	समस्यामूलक उपन्यासकार प्रेमचंद	डॉ. महेन्द्र भटनागर
27	प्रेमचंद एक अध्ययन	डॉ. राजेश्वर गुरु
28	साहित्य रूप और तत्व	शिवानंद प्रसाद
29	साहित्य पथ संपादक	डॉ. इन्द्रपाल सिंह
30	प्रयोजनमूलक हिंदी	प्रो. डॉ. रवींद्रकुमार शिरसाट, डॉ. चंदन विश्वकर्मा, वान्या पब्लिकेशंस, कानपुर
31	साहित्य का साथी	प्रकाशक, राष्ट्रभाषा प्रचार समिति, वर्धा
32	तीसरा क्रॉस	के. आर लेआउट / आठवा फेज, जे. पी. नगर बेंगलोर, 560078
33	भाषा और लिपी	डॉ. गजानन वानखेड़े
34	शोध सारांशिका	डॉ. सुनीता शिवशंकर बुंदेले

संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठ, अमरावती
 NEP-2020 के अनुसार पाठ्यक्रम शैक्षणिक सत्र 2024- 2025
 विद्याशाखा: मानवविज्ञान (Faculty- Humanities)
 Three Years- Six Semesters Bachelor's Degree Programme
 First Year: Semester- II (Level- 5)
 (बीए. प्रथम वर्ष-सत्र-2 स्तर- 5)
 Vertical: d (i) Paper - II
 VSEC - Vocational and Skill Enhancement Course
 First Year: Semester- II (Level- 5)
 (बीए. प्रथम वर्ष-सत्र-2 स्तर- 5)
 Course Code- 619206
 व्यावसायिक कौशल वृद्धि पाठ्यक्रम - द्वितीय भाषा- हिंदी अनुवाद

उपयोगिता

Level	Semester	Course Code	Course Name	Credits	Teaching Hours	Exam Duration	Max marks	Internal Marks	Total Marks
5	II	619206	हिंदी अनुवाद उपयोगिता	2	30 Hours	2 Hours	30	20	50

Course Code- 619206

VSC- Vocational Skill Course- हिंदी अनुवाद उपयोगिता

Course Objective : / पाठ्यक्रम की निष्पत्ति (PSOs):	<ol style="list-style-type: none"> 1. वर्तमान समय में छात्रों को अनुवाद के माध्यम से रोजगार के अवसर प्राप्त कराना। 2. अनुवाद प्रक्रिया से छात्रों अनुवाद कार्य करना सीखेंगे। 3. छात्र क्षेत्रीय भाषा का ज्ञान अर्जित कर हिंदी अनुवाद करना सीखेंगे। 4. हिंदी भाषा की विशेषताओं से छात्रों को परिचित कराना। 5. हिंदी की विभिन्न विधाओं के ज्ञान को लेकर छात्रों में रुचि निर्माण कराना।
Course Outcomes / प्रश्नपत्र की निष्पत्ति (Cos):	<ol style="list-style-type: none"> 1. अनुवाद विधा से छात्र परिचित हुए। छात्रों ने अनुवाद के स्वरूप को समझकर स्वयं का कौशल विकसित किया। 2. अनुवाद प्रक्रिया को समझकर छात्र अनुवाद कार्य करना सीखे। 3. छात्रों की निजी स्तर पर अनुवाद कार्य करने में रुचि बढ़ी।

Vocational and Skill Enhancement Course- VSEC

First Year: Semester- II (Level- 5)

(बीए. प्रथम वर्ष-सत्र-1 स्तर- 5)

Course Code- 619206

VSEC -Vocational and Skill Enhancement Course -

व्यावसायिक कौशल वृद्धि पाठ्यक्रम -द्वितीय भाषा- हिंदी अनुवाद उपयोगिता

इकाई (Unit)	पाठ्यक्रम (Syllabus)	कुल तासिकाएँ (Total Period)
इकाई 1	❖ अनुवाद: अर्थ, परिभाषा एवं स्वरूप	8
इकाई 2	❖ अनुवाद के प्रकार	7
इकाई 3	❖ अनुवादक के गुण	8
इकाई 4	❖ मराठी से हिंदी अथवा अंग्रेजी से हिंदी में अनुवाद	7

प्रश्नपत्र का प्रारूप :

इकाई - 1	प्रथम इकाई से चार लघूत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।	4*2 = 8 अंक
इकाई- 2	द्वितीय इकाई से दो दीर्घोत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए।	7*1=7 अंक
इकाई - 3	तृतीय इकाई से चार लघूत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।	4*2 =8 अंक
इकाई- 4	चतुर्थ इकाई से दो दीर्घोत्तरी प्रश्न पूछे जाएंगे, किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए	7*1=7 अंक
कुल अंक		30 अंक

आंतरिक मूल्यांकन

1	10 अंक के लिए वस्तुनिष्ठ प्रश्न संपूर्ण पाठ्यक्रम पर आधारित प्रश्न पूछे जाएंगे।	10 अंक
2	अनुवाद कार्य	10 अंक
कुल अंक		20 अंक

Reference Books:

अ.क्र.	पुस्तक का नाम	लेखक एवं प्रकाशन
--------	---------------	------------------

1	इंद्रधनुष	राजकमल प्रकाशन, दिल्ली
2	बिहारी रत्नाकर	श्री जगन्नाथ 'रत्नाकर' प्रकाशन संस्थान, नई दिल्ली
3	भाषा विज्ञान	डॉ.भोलानाथ तिवारी, किताब महल पब्लिशर्स
4	अनुवाद सिद्धांत और समग्र पत्राचार	डॉ. शम्भूनाथ द्विवेदी, पूजा पब्लिकेशन, 6-B, बौद्धनगर, नौबस्ता, कानपुर
5	अमीर खुसरो का हिन्दवी काव्य	गोपीचंद नारंग, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
6	हिंदी साहित्य का इतिहास	आचार्य रामचन्द्र शुक्ल - कमल प्रकाशन
7	हिन्दी कहानी संग्रह	सम्पादक भीष्म साहनी, साहित्य अकादेमी, रविन्द्र भवन, 35, फिरोजशाह मार्ग, नई दिल्ली-110001
8	हिन्दी उदभव विकास और रूप	डॉ. हरदेव बाहरी
9	रंग, कर्म और मीडिया	डॉ. जयदेव तनेजा
10	प्रयोजन मूलक हिन्दी	विनोद गोदरे
11	रस सिद्धांत और संदर्भ शास्त्र	निर्मला जैन
12	कहानी संकलन	मध्य प्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी
13	क्षुंखला की कड़ियाँ	महादेवी वर्मा, लोकभारती प्रकाशन, पहिली मंजिल, दरबारी बिल्डिंग, महात्मा गाँधीमार्ग, प्रयागराज
14	नीरज कारवां गुज़र गया	हिन्द पॉकेट्स बुक्स
15	गोपालदास नीरज हमारे लोक प्रिय गीतकार	सं. शेरगंज गर्ग, वाणी प्रकाशन, 21-ए, दरियागंज, नयी दिल्ली-110002
16	निबंध निलय	डॉ. सत्येन्द्र, वाणी प्रकाशन, 21-ए, दरियागंज, नयी दिल्ली-110002
17	अनुभूति	अमरावती विद्यापीठ, अमरावती
18	हिन्दी एकांकी	डॉ. पदमासिंह, डॉ. शशिप्रभा पाण्डे, डॉ. अंजली सिंह, मध्यप्रदेश हिन्दी ग्रन्थ अकादमी
19	अभिव्यक्ति भाग-3	अमरावती विद्यापीठ, अमरावती
20	हिन्दी गद्य संकलन	मधुलिका राय, एस. चन्द एण्ड कम्पनी लि. रामनगर, नई दिल्ली-110055
21	हिन्दी व्याकरण	कामता प्रसाद गुरु, लोकभारती प्रकाशन, पहिली मंजिल, दरबारी बिल्डिंग, महात्मा गाँधी मार्ग, प्रयागराज

22	आधुनिक हिन्दी साहित्य का इतिहास	बच्चन सिंह, लोकभारती प्रकाशन, पहिली मंजिल, दरबारी बिल्डिंग, महात्मा गाँधी मार्ग, प्रयागराज
23	संस्मरण साहित्य विधा शास्त्र और इतिहास	डॉ. बापूराव देसाई, पराग प्रकाशन कानपुर, 311 सी. विश्व बैंक बर्गा, कानपूर-208027
24	केदारनाथ अग्रवाल का काव्य संसार	डॉ. अति या असेरी, गरिमा प्रकाशन कानपुर
25	केदारनाथ अग्रवाल के काव्य में ग्रामीण चेतना	डॉ. डी. जी. राणभरे, पराग प्रकाशन कानपुर, 311 सी. विश्व बैंक बर्गा, कानपूर-208027
26	समस्यामूलक उपन्यासकार प्रेमचंद	डॉ. महेन्द्र भटनागर
27	प्रेमचंद एक अध्ययन	डॉ. राजेश्वर गुरु
28	साहित्य रूप और तत्व	शिवानंद प्रसाद
29	साहित्य पथ संपादक	डॉ. इन्द्रपाल सिंह
30	प्रयोजनमूलक हिंदी	प्रो. डॉ. रवींद्रकुमार शिरसाट, डॉ. चंदन विश्वकर्मा, वान्या पब्लिकेशंस, कानपुर
31	साहित्य का साथी	प्रकाशक, राष्ट्रभाषा प्रचार समिति, वर्धा
32	तीसरा क्रॉस	के. आर लेआउट / आठवा फेज, जे. पी. नगर बेंगलोर, 560078
33	भाषा और लिपी	डॉ. गजानन वानखेड़े
34	शोध सारांशिका	डॉ. सुनीता शिवशंकर बुंदेले